

URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE
PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA
GMINNY OŚRODEK KULTURY W ŚWIESZYNIE

PROJEKT GRETA GRABOWSKA

MAJ 2009 R

OPIS WNEȚRZ

SALA WIDOWISKOWA

POSADZKA

Istniejący parkiet dębowy wycyklinować i uzupełnić ubytki wykorzystując klepki spod dobudowanych podestów i schodów. Całą powierzchnię trzykrotnie polakierować lakierem dwuskładnikowym dla pomieszczeń o podwyższonej używalności.

ŚCIANY

Zdemontować istniejącą boazerię iglastą. Ściany zabezpieczyć gładzią zachowując najwyższe standardy, jak dla ściany malowanej.

Do wysokości 260 cm ściany oraz wnęki okienne wykończyć okleiną o podwyższonej wandaloo odporności firma VESCOM seria FINESS POTPOURRI nr 157.19 w kolorze oliwkowym. Na rysunku 3/17 oraz 4/17 zaznaczono kierunek klejenia i rozkład brytów tapety.

Krawędź dolną wykończyć listwą cokołową wys. 20 cm / rys 6/17 / . Listwę wykonać z MDF'u gr. 22 mm wykończonego lakierobejcą TIKKURILA typ VALTTICOLOR SATIN nr 5062 kolor jasnobeżowy.

Ścianę powyżej okleiny wymalować farbą lateksową TIKKURILA typ OPTIVA 5 mat nr S 2010 – G90Y w kolorze szaro oliwkowym.

SZTUKATERIE

Górną krawędź okleiny osłonić listwą sztukateryjną – kanałem oświetleniowym. Listwę sztukateryjną poliuretanową firma ORAC nr C 351 kleić do ściany całą powierzchnią ścianki montażowej. Wewnątrz rozmieścić oprawy oświetleniowe świetłówkowe załącznik. Dla doświetlenia drewnianych zabytkowych elementów konstrukcyjnych stropu wykonać dodatkowe kieszenie na oświetlenie rys 7/17.

Listwę sztukateryjną wzmocnić płytą kartonowo gipsową zaślepiając powstały od dołu otwór. Poniżej zamontować wykonany z płyty kartonowo gipsowej zwornik rys j/w.

Widoczne krawędzie okleiny wykończyć listewką sztukateryjną nr P 9050, a wnęki okienne listewką narożnikową CX 133. Oramowanie otworu scenicznego wykończyć listwą sztukateryjną płaską nr P 5020 pozostawiając wolny pasek ściany malowanej szer. 5 cm od narożnika otworu do krawędzi listwy. Listwy sztukateryjne wymalować farbą lateksową OPTIVA 20 nr S 1005 – Y10R w kolorze szaro oliwkowym jasnym.

STROP

Zdemontować istniejącą drewnianą kratownicę .

Ódsłoniętą zabytkową konstrukcję dachu / belki i słupy / oczyścić z częściowo istniejących powłok lakierniczych .

Po konsultacji z cieślą uzupełnić ubytki w drewnie lub we fragmentach wzmocnić dbając o to , by całość nie straciła swojego pierwotnego charakteru . Powierzchnię zabezpieczyć niezbędnymi preparatami zgodnie z zaleceniami producenta , a następnie wykończyć lakierobejcą VALTTI COLOR SATIN nr 5074 w kolorze brązowym . Istniejące deskowanie , podbicie stropu po zabezpieczeniu j/w wykończyć lakierobejcą VALTTI COLOR SATIN nr 5062 w kolorze jasno beżowym .

Projektowaną wentylację - kanały umieścić na metalowych , ażurowych platformach zwieszonych po obu stronach sali , wzdłuż ściany okiennej i przeciwległej .

PRZESŁONY OKIENNE

Na wysokości 70 cm nad nadprożem okiennym w osi okna zamontować dwururowy karnisz długości 160 cm firma Bojanek kolor aluminium fi 16 mm . zakończony kulkami .

Tkanina zasłonowa w kolorze jasno brązowym dobór z aktualnej oferty rynkowej . Marszczenie na taśmie 2 : 1 .

Piętnaście centymetrów poniżej karnisza zamontować roletę przeciwsłoneczną w kolorze kremowym .

KURTYNA

Wymiana karnisza na system szynowy odpowiednio wytrzymały ze względu na ciężar tkaniny .

Tkanina j/w z doszytym dołem trzydziestocentymetrowym pasem o ton ciemniejszej tkaniny .

SCENA

Deskowanie – pokrywające scenę wycyklinować usuwając w całości istniejące powłoki lakiernicze . Po dokonaniu niezbędnych napraw powierzchnię sceny pokryć lakierobejcą VALTTI COLOR SATIN nr 5074 w kolorze brązowym i dodatkowymi warstwami lakieru dwuskładnikowego dla pomieszczeń o zwiększonej używalności .

PODESTY

Projektowane podesty wykonać zgodnie rys 5/17 . Konstrukcję podestów wykonaną z płyty wiórowej mocować do posadzki i wzajemnie pomiędzy sobą stalowymi kątownikami . Górną płaszczyznę podestów wykończyć deską iglastą , jak pokrycie sceny . Przestrzeń pomiędzy konstrukcjami wypełnić wełną mineralną . Powierzchnię wykończyć lakierobejcą i lakierem jak podłogę sceny .

SCHODY

Projektowane po obu stronach sceny dwa biegi schodów wykonać z płyty wiórowej , jak podesty . Stopnice i podstopnice wykonać z drewna iglastego gr. 30 mm klejonego dla stabilności drewna . Krawędzie zewnętrzne stopnic i podstopnic wysunąć przed lico ścianki bocznej , tak , by tworzyła wyraźny rysunek . Zewnętrzne ścianki pionowe wykończyć kleiną firma VESCOM seria FINESS POTPOURRI 157.19 w kolorze oliwkowym i obramować listwą szer. 20 cm rys 5/17 . Elementy drewniane i z płyty MDF wykończyć lakierobejcą VALTTI COLOR SATIN nr 5062 w kolorze jasno beżowym .

SALA MULTIMEDIALNA

POSADZKA

Wykładzina zmywalna w/g projektu architektonicznego w kolorze szarym .

Listwy cokołowe wykonać z MDF'u gr. 16 mm wys. 10 cm i wykończyć farbą lateksową OPTIVA 20 nr koloru

O dwa tony jaśniejszy od koloru posadzki .

ŚCIANY

Do wys. 120 cm ścianę wykończyć okleiną o podwyższonej odporności VESCOM seria MONAR nr 168.16

w kolorze jasno szarym rys 8/17 Górną krawędź wykończyć listewką sztukateryjną nr P 9050 malowaną w kolorze

cokołu .Krawędzie we wnękach okiennych wykończyć listewką kątową nr CX133.Ściany powyżej wymalować farbą lateksową OPTIVA 20 nr w kolorze 1010-Y20R jasnoszary .

SUFIT

Wymalować farbą akrylowo emulsyjną w kolorze białym .

PRZESŁONY OKIENNE

Na wysokości 10 cm od stropu zamontować rolety przeciwsłoneczne w kolorze jasnoszarym . Dodatkowo rolety powinny być podgumowane dla ograniczenia przenikania światła słonecznego .

ŚCIANA Z DEKORACJĄ KARTONOWO GIPSOWĄ

Dwa górne rzędy sześciaków o boku 20 cm wykonać w technologii kartonowo gipsowej i wykończyć farbą

lateksową OPTIVA 20 nr 1010 Y20R w kolorze jasnoszarym . Dolny rząd sześciaków wykonać z płyty

laminowanej w kolorze szary grafit nr U1257. Sześciaki tworzą otwarty od góry pojemnik na rośliny ich

kontynuacją są listwy montowane do ściany w sposób niewidoczny rys 9/17.

STANOWISKO KOMPUTEROWE

Wykonać z płyty laminowanej gr. 18 mm wg rys 12/17 .

Blat fi 160 cm z pogrubionej 2 x 18 mm płyty laminowanej legno jasne nr R 3082 . Kasety na stacje

komputerowe i ścianki oddzielające stanowiska wykonać z płyty laminowanej szary grafit nr U1257 .

Wszystkie krawędzie wykończyć pcv w kolorze legno jasne . Kasety i blat połączyć na kołki klejone .

Dodatkowo w blacie zamontować trzy standardowe plastikowe puszkę na okablowanie w kolorze szarym .

Kasety wyposażać w nóżki z regulacją dla wypoziomowania .

BIURKO BIBLIOTEKARSKIE

Wykonać z płyty gr. 18 mm . Blat z pogrubionej płyty laminowanej legno jasne nr R 3082 , krawędź

w kolorze blatu . Konstrukcję stanowi stelaż metalowy ,dwie nogi w kształcie odwróconej litery Y

połączone metalową belką oraz noga fi 60 mm z regulacją wysokości . Metal lakier aluminium .

Do biurka zamontować osłony z perforowanej blachy –górną długości 60 cm i dolną długości 155 cm .

W blacie zamontować standardową puszkę na okablowanie . rys 13/17

Dodatkowo z płyty laminowanej szary grafit U1257 wykonać kontenerek na kółkach z czterema szufladami zamykanymi na zamek centralny .

STOLIK CZYTELNICZY

Wykonać w dwóch wersjach : z blatem z pogrubionej płyty laminowanej legno jasne R 3082 – 3 szt. i z płyty

Laminowanej szary grafit U 1257 – 2 szt. Krawędzie blatów wykończyć pcv w kolorze legno .rys 14/17

Konstrukcję stanowi noga stalowa z kwadratową podstawą w kolorze aluminium .

SZAFKA POD DRUKARKĘ

Korpus i listwę cokołową wykonać z płyty laminowanej szary grafit R3082 , półki , fronty szuflad i wieniec górny

Z płyty laminowanej legno jasne U1257 .Krawędzie okleinać pcv w kolorze legno . Uchwyty proste metalowe

W kolorze aluminium . Szafka z centralnym zamkiem rys15/17

REGAŁ

Kolorystyka j /w rys 16/17.

PRZEDSIONEK Z SZATNIĄ

POSADZKA

Płytki – gres porcelanowy CERAMIKA PARADYŻ seria PERCY GRAFIT 39,5 x 39,5 cm . Płytki szklione , półpoler , rektyfikowane . Fuga 2 mm w kolorze płytki . Cokoły cięte na wysokość 10 cm . Góra krawędź wykończona aluminiowym kątownikiem 10 x 10 mm / Castorama / .

ŚCIANY

Do wysokości 170 cm ściany wykończyć okleiną ścienną o podwyższonej odporności na zmywanie

firmy VESCOM ,seria URMIA nr 164.06 w kolorze jasno oliwkowym. Krawędź górną wykończyć listewką sztukateryjną firma ORAC nr P 9050 , a narożniki przy drzwiach listewką narożnikową nr CX 133 -rys 10 / 17 .

Ściany powyżej okleiny – do sufitu wymalować farbą lateksową firmy TIKKURILA seria OPTIVA 5 mat nr S 10 05 – Y10 R w kolorze szaro beżowym . Ścianki kartonowo gipsowe szer. 35 cm wymalować farbą lateksową OPTIVA 5 w kolorze szarym nr 2115 symphony .

SUFIT

Wymalować farbą akrylowo emulsyjną w kolorze białym .

Element zabudowy kartonowo gipsowej z wbudowaną lampą nad ładą szatni wykonać wg rys 17/17

i wymalować farbą lateksową OPTIVA 5 mat w kolorze szarym nr 2115 symphony

LADA I WIESZAKI

Konstrukcję zabudowy lada tworzą szafki stojące , wykonane z płyty laminowanej gr. 18 mm firmy PFLEIDERER kol. szary grafit nr U 1257 . Korpusy wys. 70 cm są ustawione na nóżkach o regulowanej wysokości 12 cm . Cokół osłonięty listwą z płyty laminowanej w kol. szary grafit nr U 1257 .

Plecy 3 szafek oraz skrzydło ruchome wykonane z płyty laminowanej j/w , elementy dekoracyjne „ pływiny „ z płyty laminowanej gr. 18 mm firmy PFLEIDERER kol. oliwka nr R 3054 .

Podwyższony do 106 cm element lada wykonać w całości z płyty kol. szary grafit . Krawędzie wszystkich elementów zabudowy wykończyć pcv w kolorze szary grafit . Dodatkowo krawędzie mające bezpośredni kontakt z posadzką wykończyć przezroczystym ceownikiem ograniczającym kontakt materiału z wodą .

Błat na szafkach i element ruchomy wykonać z pogrubionej 2 x 18 mm płyty laminowanej w kol. oliwka , krawędź okleinać pcv w kolorze oliwka .

Wieszaki na ubrania wykonać /rys 17 /17/ z płaskownika metalowego 20 x 2 mm mocowanego co 10 cm do płaskownika 40 x 3 mm mocowanego bezpośrednio do ściany co 20 cm . Listwę nośną zabudować konstrukcją kart gipsową . Metal lakier aluminium . Cyfry wys. 6 cm wymalować bezpośrednio na płycie kart gipsowej farbą w kolorze średnio szarym .

TOALETA DLA CZYTELNIKÓW

POSADZKA

Płytki – gres porcelanowy CERAMIKA PARADYŻ seria PERCY . Fuga j/w .

ŚCIANY

Do wysokości 220 cm wykończyć płytką ścienną firmy LASSELSBERGER CERAMICS RAKO seria COLOR OBJECTS 20 x 20 cm . Kolor beżowy mat nr 0808020 z dodatkiem koloru jasno szarego mat nr 0007000 .

Nad umywalką lustro klejone bezpośrednio do ściany na całą szerokość wnętrza / ściana bez płytek zabezpieczona uni gruntem / w/g rys 11/17. Fuga szer. 2 mm w kolorze płytki beżowej .

SUFIT

Wymalować farbą w kolorze białym .

WYPOSAŻENIE

Ceramika łazienkowa w kolorze białym firma KOŁO seria VARIUS . Umywalka 80 x 48 cm , muszla klozetowa wisząca . Bateria mieszaczowa jednouchwytowa chromowana . Dozowniki do mydła , ręcznika z pojemnikiem na zużyte ręczniki oraz uchwyt na papier i szczotka do wc firmy MERIDA w kolorze stal nierdzewna szczotkowana .

OŚWIETLENIE

SALA WIDOWISKOWA Oświetlenie zasadnicze wnętrza stanowią lampy o formie kulistej K,L,M,N mocowane od wewnętrznej strony belek konstrukcyjnych , dachowych , równoległe do kalenicy .
rys 2/17. Oprawa typ ELBA brązowa zwieszona jest na przewodach o różnej długości od 120 do 250 cm . W tym celu należy wymienić przewody zasilające na nowe w kolorze brązowym o różnych długościach .

Oświetleniem uzupełniającym jest szereg świetlówek G- belek montażowych typ BAR T 5 mocowanych w korytkach sztukateryjnych na wys. 260 cm oraz oprawy żarowe I montowane w głowicach zbudowanych ze sztukaterii .

SALA MULTIMEDIALNA Oświetlenie wnętrza stanowią oprawy kasetonowe , świetłówe D,E typ NEW LINE 336 TA montowane na suficie .W pomieszczeniu znajduje się system gniazd wtykowych dla zasilania projektowanych stanowisk komputerowych , które należy konsultować z firmą instalującą komputery .

PRZEDSIÓNEK Z SZATNIĄ Oświetlenie lady to zabudowana w konstrukcji kartonowo gipsowej oprawa B typ DL TRE MINI na trzy halogeny . Oświetlenie ogólne przestrzeni stanowią oprawy kasetonowe , świetłówe A , C montowane bezpośrednio na suficie .

TOALETA DLA CZYTELNIKÓW Oświetlenie pomieszczeń stanowią szczelne IP 44 oprawy plafonowe F Montowane na suficie typ 32010/17/10.

WYKAZ OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

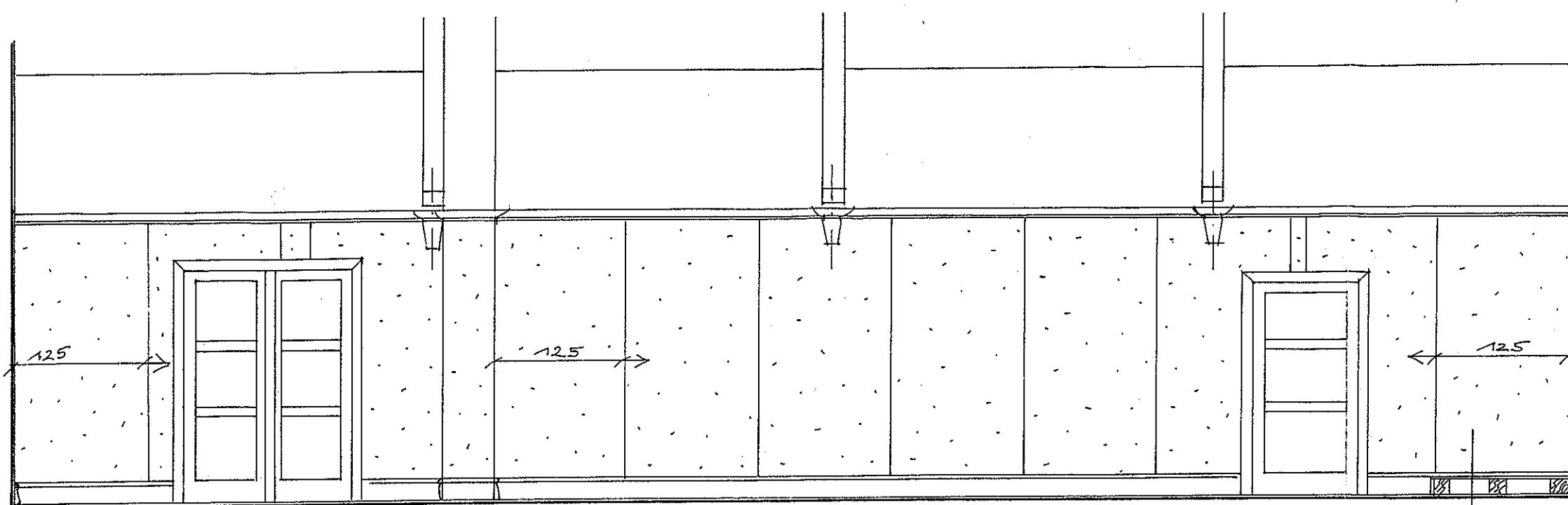
- K, L, M, N Lampa firma MARK SJOLD typ ELBA brązowa wisząca metalowa 1 x E 27	24 szt.
- G oprawy świetłówe -belki montażowe firma IMPERIAL typ BAR T5 1 x 39W T5	32 szt.
- I, J, H oprawy do zabudowy 1 x E27	8 szt.
- A, C, D, E oprawy kasetonowe nasufitowe firma IMPERIAL typ NEW LINE 336 TA 3 x 36 W	10 szt.
-B oprawa do zabudowy firma IMPERIAL typ DL TRE MINI 3 x 35 W CDM_TC	1 szt.
- F oprawa szczelna IP 44 firma MASSIVE typ 32010 / 17 / 10 1 x E 27	2 szt.,

Projektowane gniazda wtykowe i włączniki w ramach systemowych np. firmy MERTEN.

Gniazda I na wysokości 30 cm nad posadzką II na wys 130 cm. Włączniki na wys. 140 cm najwyższy punkt.

WYKAZ RYSUNKÓW

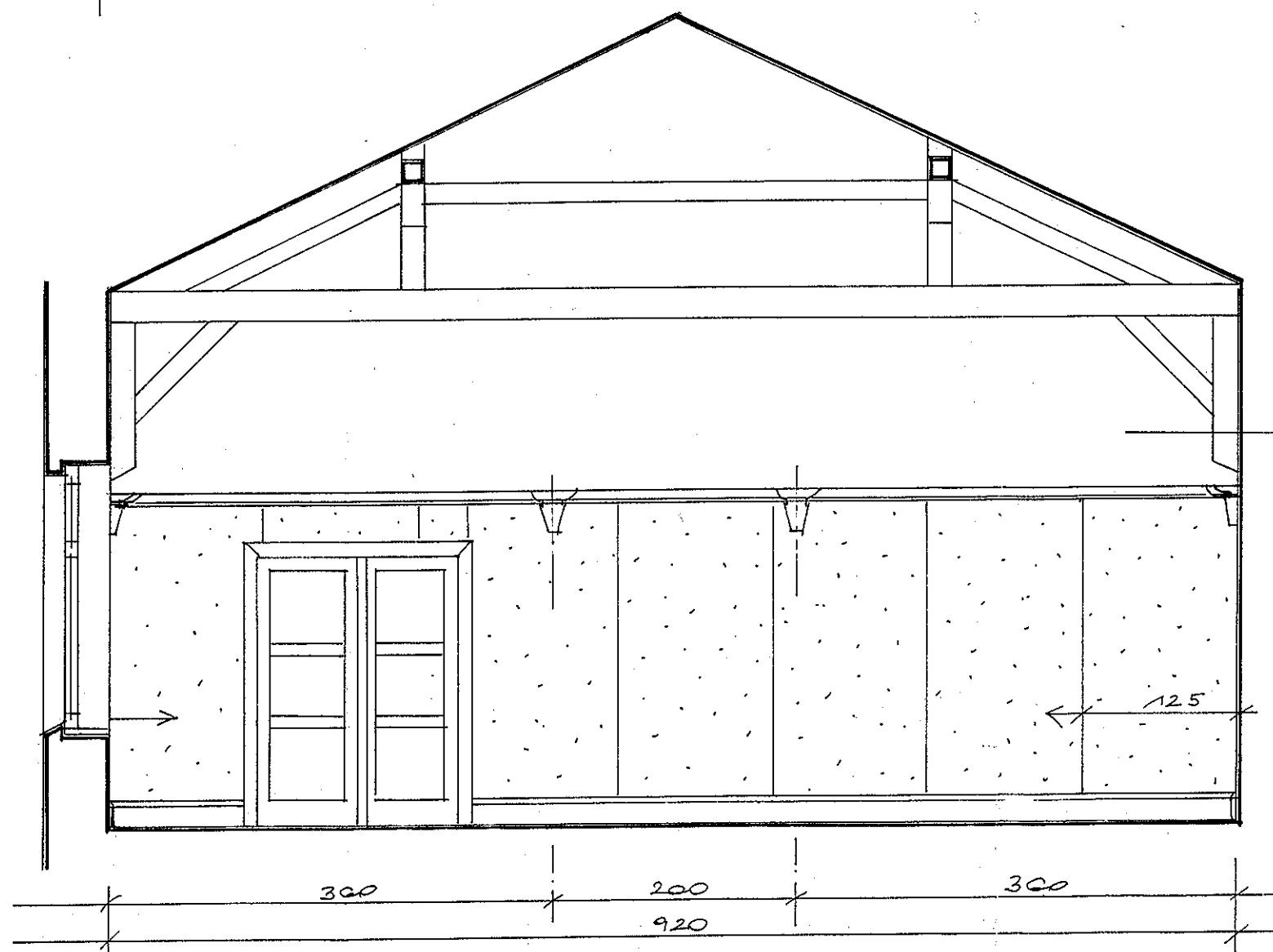
1. RZUT WNETRZ PARTERU	SKALA 1: 50
2. SCHEMAT ROZMIESZCZENIA OŚWIETLENIA	SKALA 1: 50
3. SALA WIDOWISKOWA PRZEKROJE A-A, C-C	SKALA 1: 50
4. SALA WIDOWISKOWA PRZEKROJE B-B, D-D	SKALA 1: 50
5. SCENA ZE SCHODAMI I PODESTAMI	SKALA 1: 50, SKALA 1: 10
6. DETAL - LIŚTWA PRZYPODLÓGOWA	SKALA 1: 10
7. SALA WIDOWISKOWA - DETAL SZTUKATERII	
8. SALA MULTIMEDIALNA - PRZEKROJE	SKALA 1: 50
9. ŚCIANA Z DEKORACJĄ KARTONOWO GIPSOWĄ	
10. PRZEDSIONEK Z SZATNIĄ - PRZEKROJE	SKALA 1: 50
11. TOALETA DLA CZYTELNIKÓW - PRZEKROJE	SKALA 1: 50
12. SALA MULTIMEDIALNA STANOWISKO KOMPUTEROWE	SKALA 1: 20
13. SALA MULTIMEDIALNA BIURKO BIBLIOTEKARSKIE Z KONTENEREM	SKALA 1: 20
14. SALA MULTIMEDIALNA STOLIK CZYTELNICZY	SKALA 1: 20
15. SALA MULTIMEDIALNA SZAFKA POD DRUKARKĘ	SKALA 1: 20
16. SALA MULTIMEDIALNA REGAŁ	SKALA 1: 20
17. PRZEDSIONEK Z SZATNIĄ - LADA I WIESZAKI	SKALA 1: 20
ZAŁĄCZNIKI	



1470

PRZEKROJ A-A

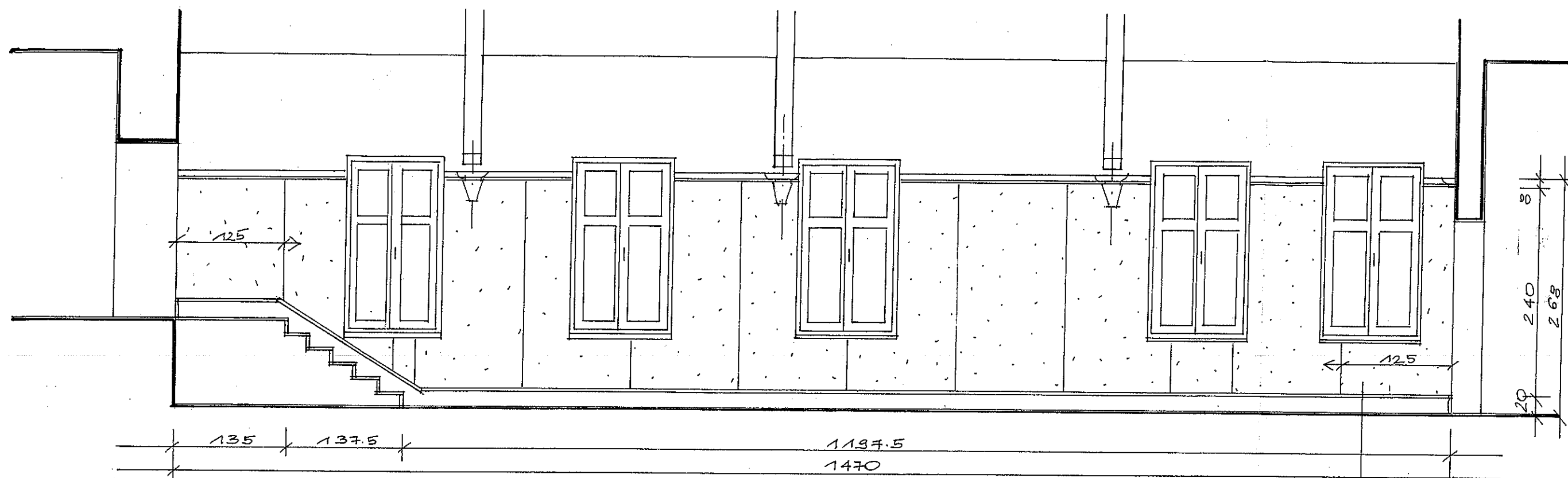
OKLEINA ŚCIENNA
VESCOM FINESS
POTPOURRI 157.19



PRZEKROJ C-C

FARBA LATEKS
TIKKURILA OPTIVA 5
S2010-G 80Y

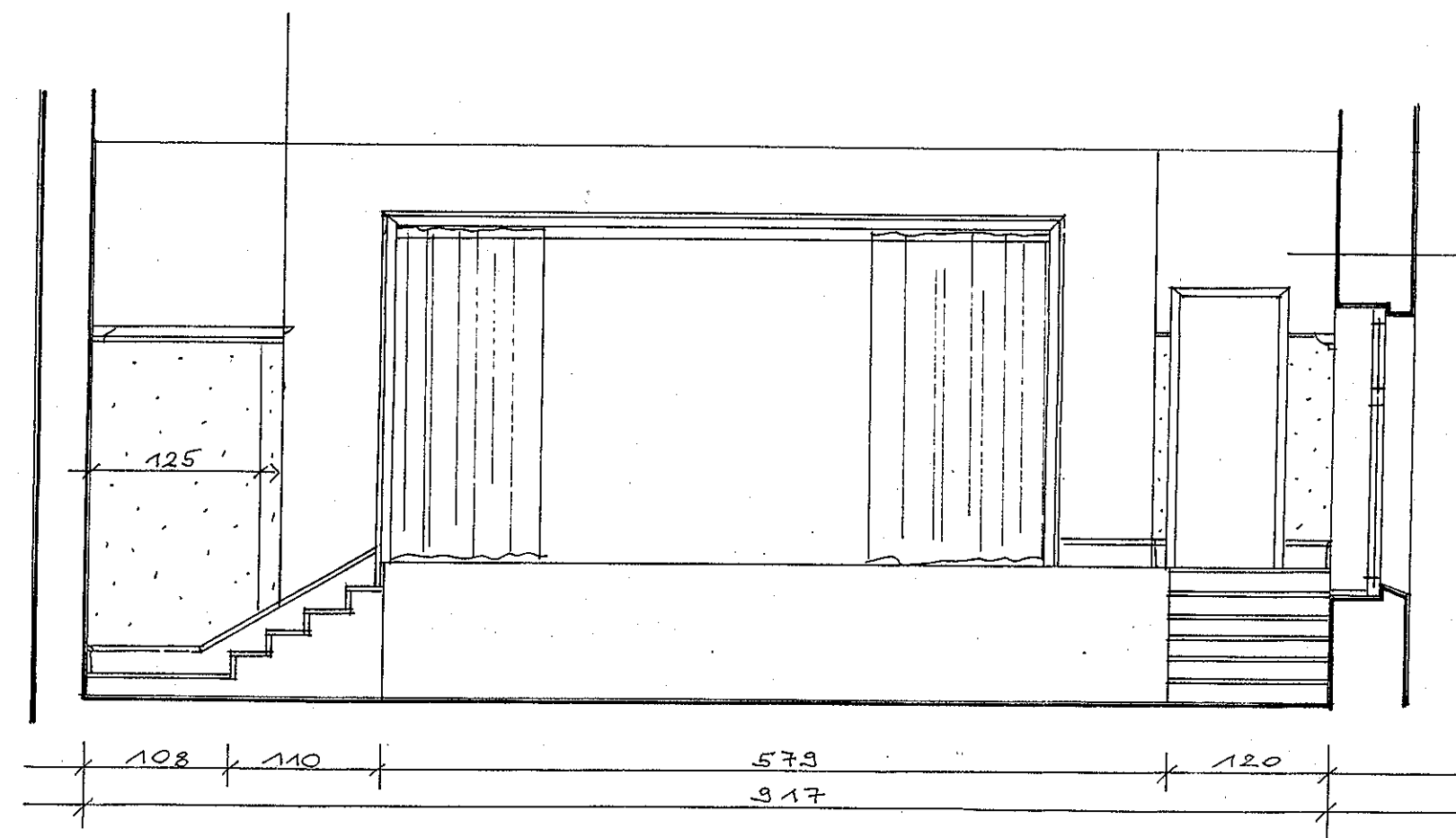
Inwestor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	SALA WIDOWSKOWA		
	PRZEKROJE A-A D-D		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	1:50	3/17



PRZEKROJ B-B
PRZEKROJ D-D

OKLEINA ŚCIENNA
VESCOM FINISS
POTPOURRI 167.19

FARBA LATEKS
TIKKURILA OPTIVA 5
S2010-G 90Y



Inwestor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	SALA WIDOWISKOWA PRZEKROJE B-B D-D		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	1:50	4/17

LISTWA COKIÖTOWA
MDF GR. 22mm LAKIER

PRZĘKROJ A-A
SKALA 1:10

LISTWA COKOLOWA MDF
22 mm LAKIER VALTICOLOR
3137 SATIN

DETAL - WIDOK CZOŁOWY
SCHODÓW I PODESTU
SKALA 1:10

LISTWY OBUDOWY
ŚCIANY PRZONTOWEJ
SCENY SZER 20 CM
Z JEDNĄ (A) ORAZ
DWIEMA (B) KRAWĘ-
DZAMI PROFILOWA-
NYMI JAK LISTWA
COKŁOWA

OKLETA NA SCIENNA
NA PLYCIE WTOROWEJ
GR 18 mm
VESCOM FINESS
POTPOURRI 157.19

WIDOK CZŁOWY SCENY
SCHODÓW I PEDESTÓW
SKALA 1:50

DOBUDOWANY PODEST WYKOŃCZYĆ
DESKAMI JAK PODŁOGA SCENY

DOBUDOWANY
PODEST WYKON-
CZĄC DESKAMI
JAK PODEŁOGA
SCENY

STOPNICE DREW-
NO LISCASTE
GR. 30mm

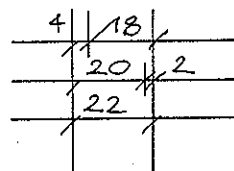
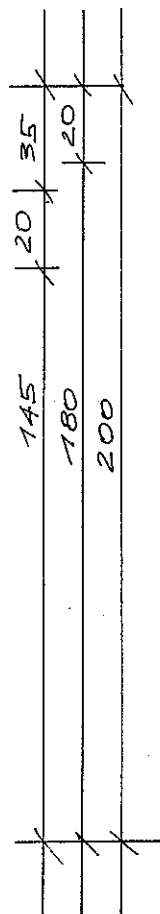
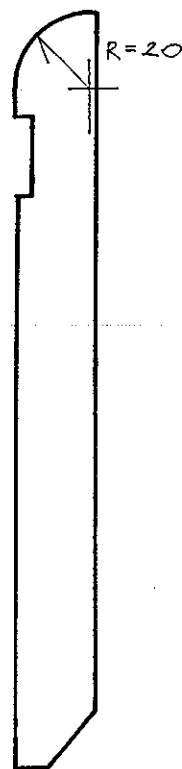
RZUT SCENY ZE SCHODAMI
I PODESTAMI

SKALA 1:50

KONSTRUKCJE PODESTU
I SCHODÓW WYKONAC
Z PŁYTY WIDOROWEJ
GR 18 mm MOCOWANEJ
DO POSADZKI STALOWEJ
MI KŁYKOWYMI KŁAMI

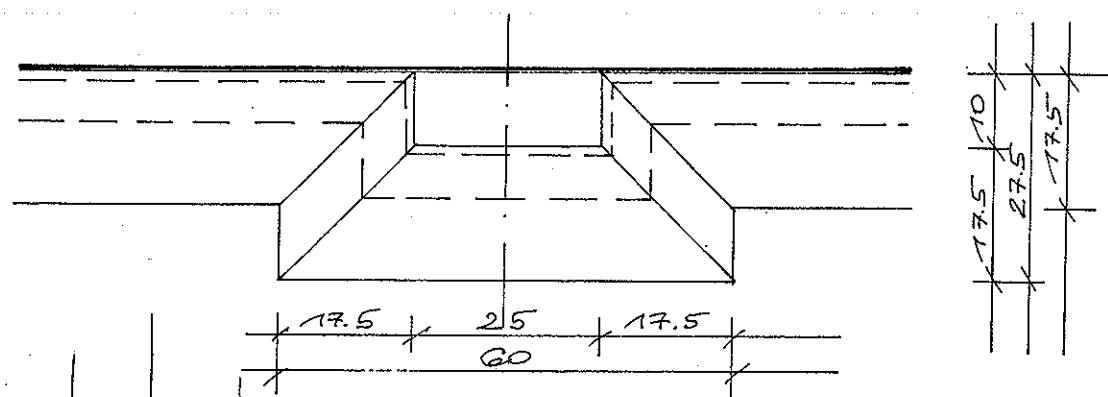
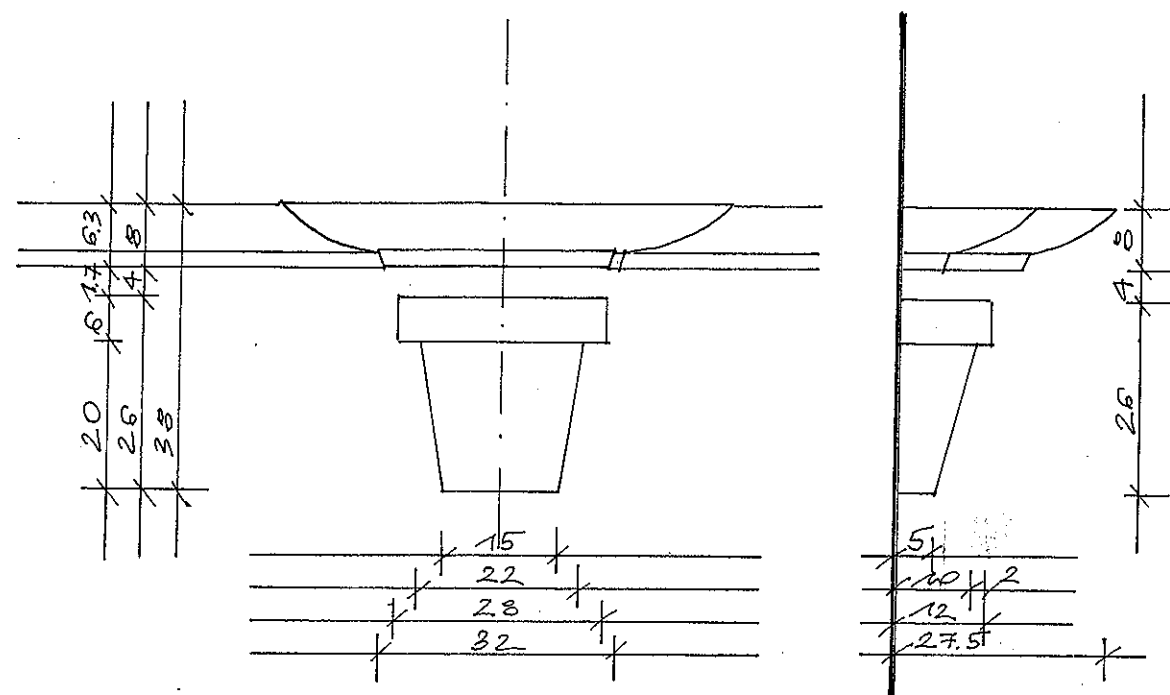
RZUT KONSTRUKCJI PODĘSTU
SKALA 1:50

Inwestor			
URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE			
Opracowanie		PROJEKT PLASTYCZNY WNĘTRZA	
Obiekt		GMINNY OŚRODEK KULTURY	
Tytuł rys.			
SCENA ZE SCHODAMI I PODESTAMI			
Projektant		Data	Skala
Greta Grabowska		Maj 2009	1:50
			Wzr.rys.
			5/17

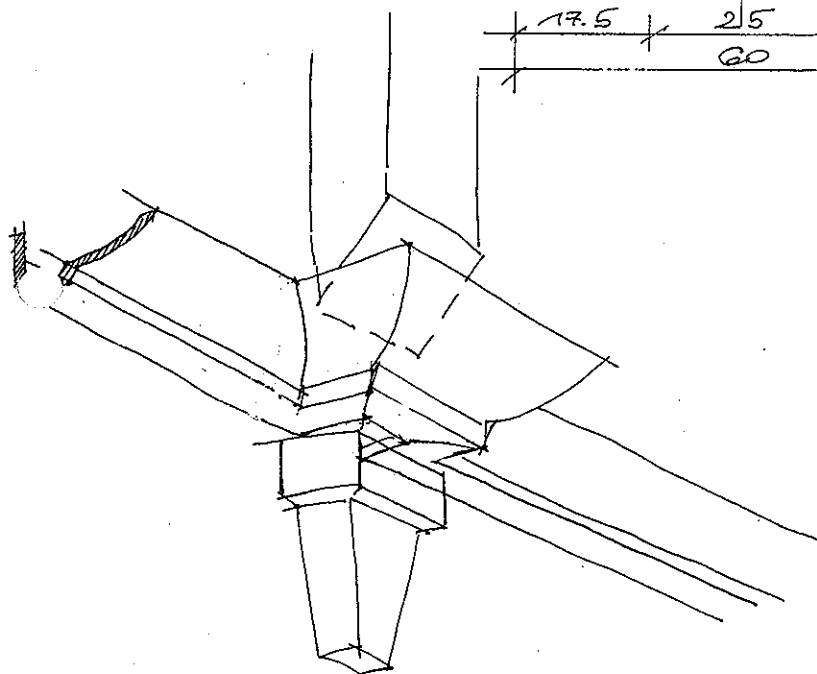


LISTWA COKIŁOWA,
RÓWNIEŻ ELEMENT
WYKOŃCZENIA SCENY,
PODESTÓW I SCHODÓW.
MDF 22 mm WYKOŃCZO-
NY LAKIEROBEJCA,
TIKKURILA VALTTI COLOR
SATIN - KOLOR TVT
NR 3137

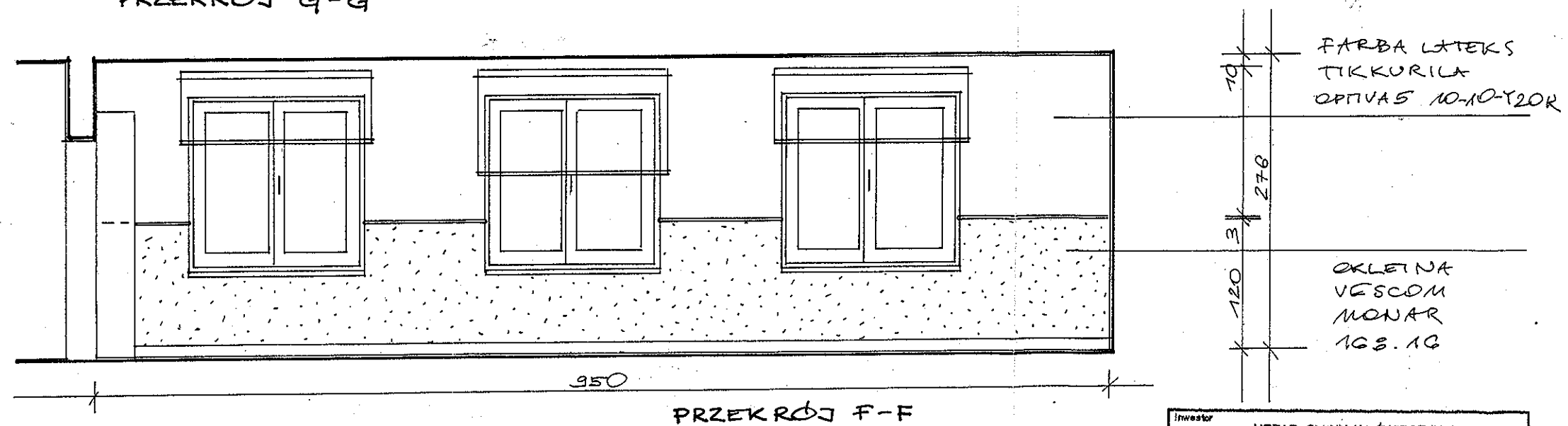
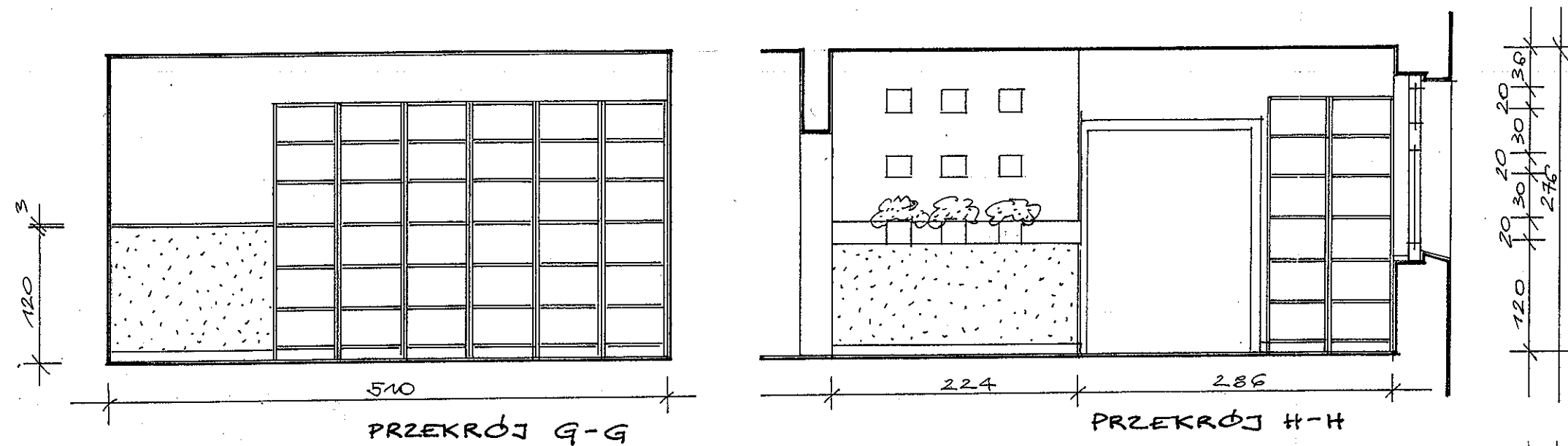
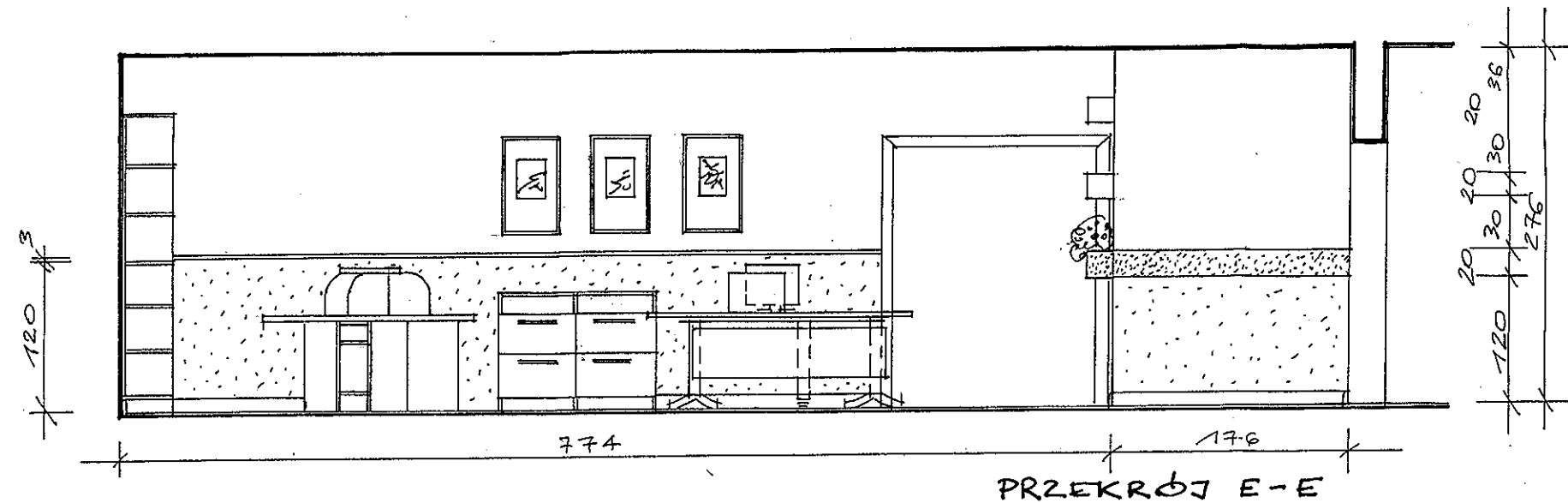
Investor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	DETAL - LISTWA PRZYPODŁOGOWA		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	1:10	6/17



SZTUKATERIE WYKON-
CZĄĆ FARBĄ LATEK SOWA
OPTIVA 20 TIKKURILA
KOLOR NCS 0903-Y30R



Investor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	SALA WIDOWISKOWA DETAL SZTUKATERII		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	--	7/17



Investor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	SALA MULTIMEDIALNA - PRZĘKROJE		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Grażyna Grabowska	Maj 2009	1:50	8/17

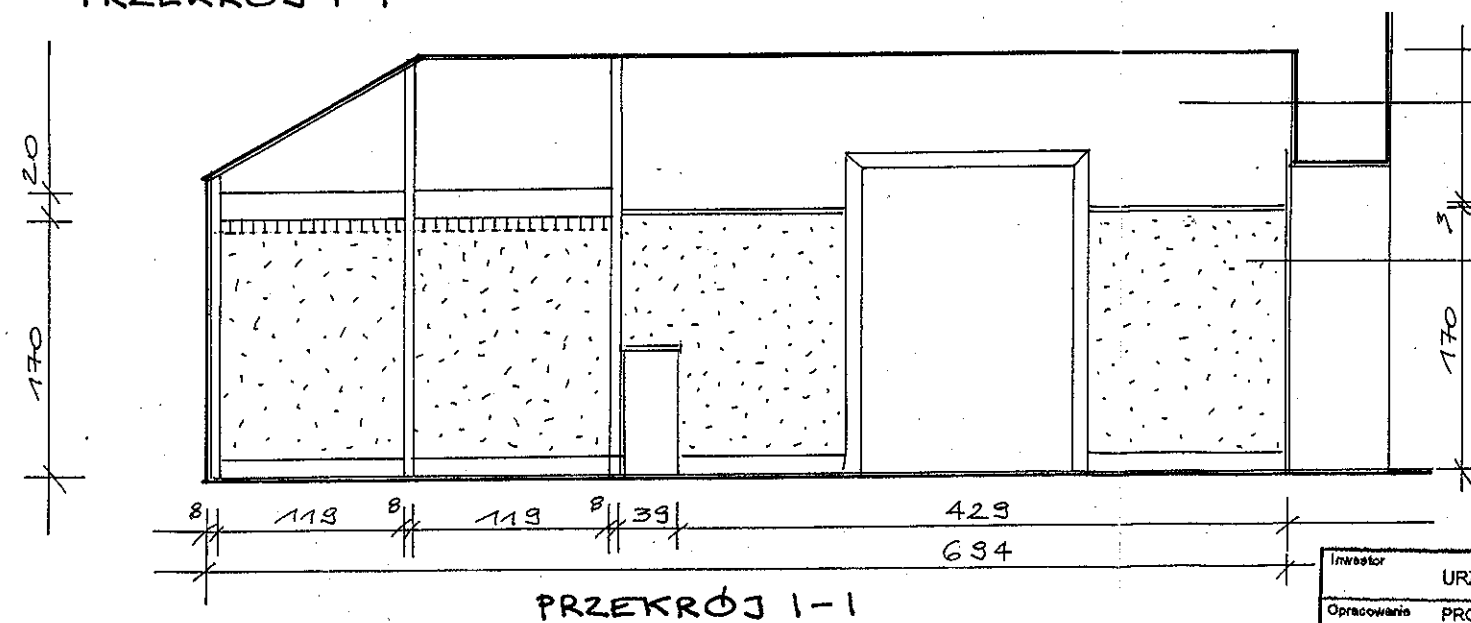
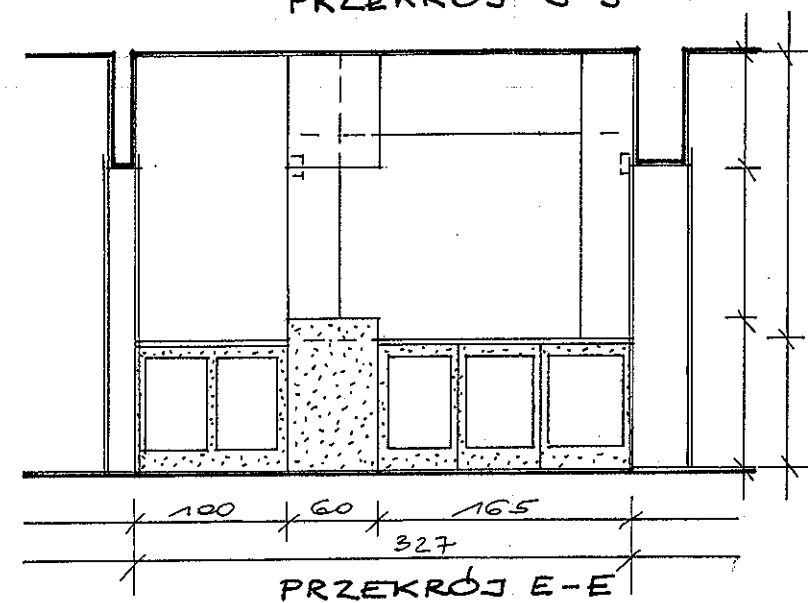
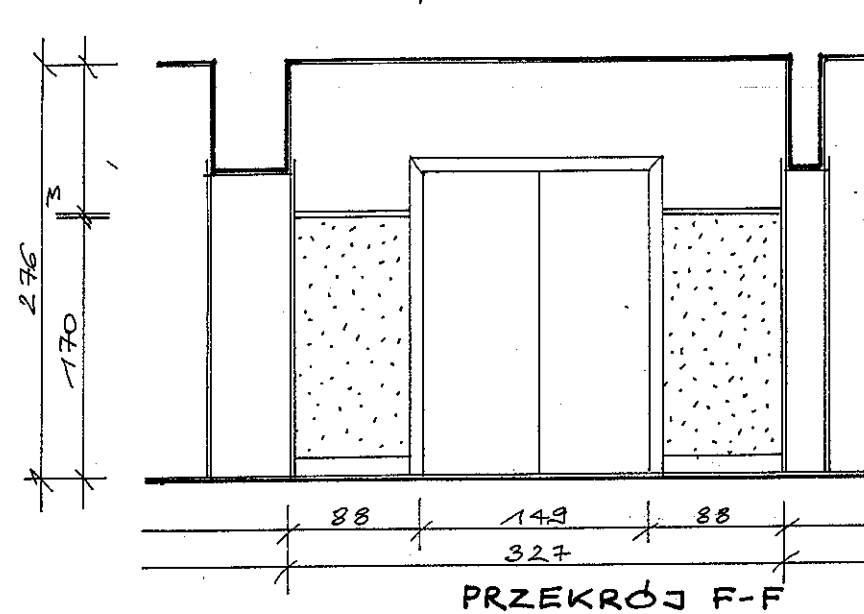
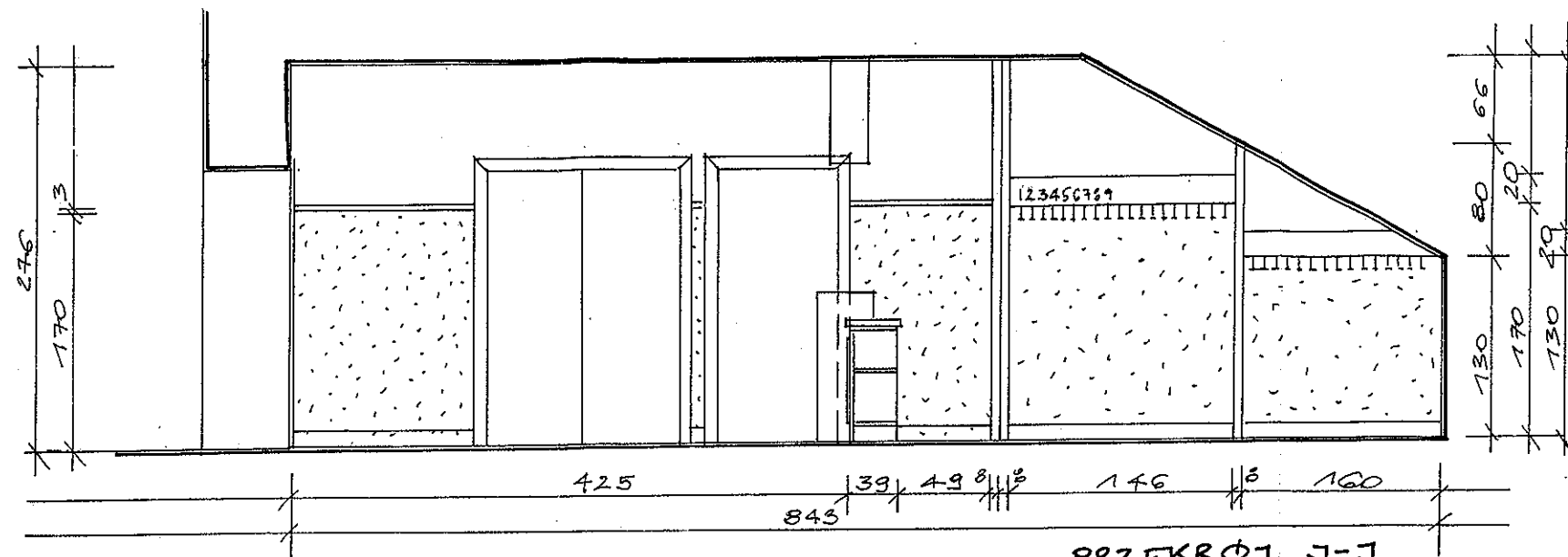
DWA GÓRNE RZĘDY
SZEŚCIAŃÓW WY-
KONANÉ Z PŁYTY
KARTONOWO GIPSO-
WEJ NA STELŻU
METALOWYM.
MALOWAĆ W KOL-
RZE ŚCIANY
10-10-Y20R

LISTWA Z PŁYTY
LAMINOWANEJ
PFLEIDERER
SZARY GRAFIT
U 1257

OKLEINA
VESCOM
MONAR
168.16

DOLNY RZĄD SZEŚCIAŃÓW
WYKONANY Z PŁYTY LAMINO-
WANEJ SZARY GRAFIT U 1257
Z PEŁNYM DNEM TAK, BY
POWSTAŁ POTEWNIK NA DONICĘ
Z KWIATAMI

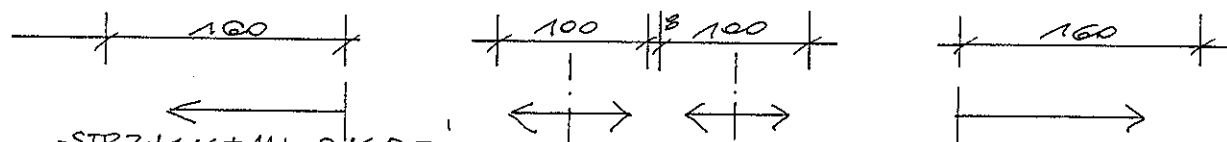
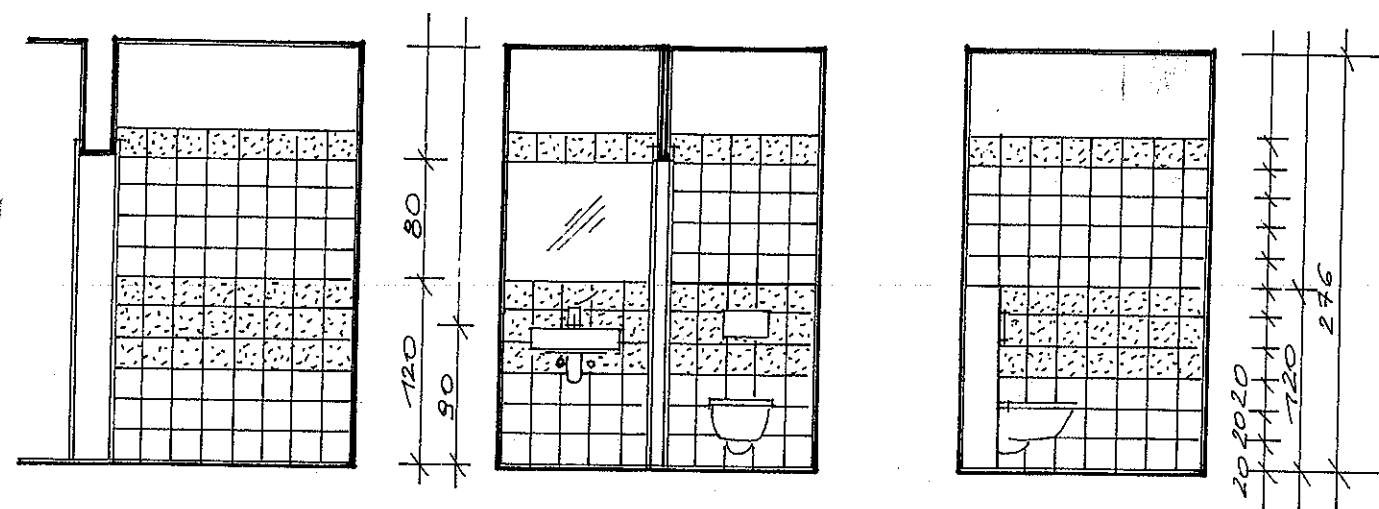
Investor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	ŚCIANA Z DEKORACJĄ KART.-GIPSOWĄ		
Projektant	Data	Skala	Nr.rys.
Greta Grabowska	Maj 2009		9/17



FARBA LATEKS
TIKKURILA OPTIVA 5
S1005-Y10R

OKLEJNA VESCOM
URMIA 164.06

Investor	URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE		
Opracowanie	PROJEKT PLASTYCZNY WNETRZA		
Obiekt	GMINNY OŚRODEK KULTURY		
Treść rys.	PRZEDSIÓNEK Z SZATNIĄ - PRZĘKROJE		
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	1:50	10/17



STRZĄKAMI OKREŚLONO
KIERUNEK UKŁADANIA
PŁYTEK

- - PŁYTKA ŚCIENNA BEZOWA
LASSELSBERGER - RAKO
COLOR OBJECT NR 0808020
- - PŁYTKA ŚCIENNA SZARA
LASSELSBERGER - RAKO
COLOR OBJECT NR 0007000

Inwestor			
URZĄD GMINY W ŚWIESZYNIE			
Opracowanie			
PROJEKT PLASTYCZNY WNEŹRZA			
Obiekt			
GMINNY OŚRODEK KULTURY			
Treść rys.			
TOALETA DLA CZYTELNIKÓW - PRZEKROJE			
Projektant	Data	Skala	Nr. rys.
Greta Grabowska	Maj 2009	1:50	11/17